

Avec **Angel Ramos Sanchez** et **Manon Lepomme**  
sur base de textes de **Raymond Devos**

# Si Devos nous était conté...



©droit réservés Roger Cachot

**Mise en scène :** Michel Delamarre

**Production :**

*se busca*  
théâtre

# Le spectacle

Dès les premiers instants, le ton est donné : les comédiens parleront pour ne rien dire. Parce que rien, c'est déjà quelque chose.

De ce quelque chose surgit un univers absurde et surréaliste où on ne peut plus enfoncer un clou en toute tranquillité et où il est essentiel de protéger les espaces vides.

Du clou à l'atome en passant par « Mon chien c'est quelqu'un » et « où courent-ils », deux comédiens s'approprient les textes de ce maître de la langue française avec légèreté.

Manon et Angel s'amusent ensemble et le public se délecte d'autant plus de cette complicité qu'elle est agrémentée de textes finement choisis, joués et mis en scène.

Les comédiens sont accompagnés par un pianiste, au jeu tout aussi surréaliste.



## À qui est destiné ce spectacle ?

Ce spectacle plaira à tous : les enfants, les parents, les grands-parents, les amateurs de Devos et ceux qui désirent le découvrir.

**Ce spectacle est également destiné à être joué dans le cadre scolaire.**

**Public-cible et intérêt du spectacle selon le degré.**



**Degré inférieur de l'enseignement secondaire** : découverte de l'auteur, appréhension du style d'écriture, découvrir le théâtre.

**Degré supérieur de l'enseignement secondaire** : analyse précise du propos de Devos, approche du surréalisme, découvrir le théâtre.

Le dossier pédagogique est disponible sur simple demande.

Adressez-vous au Théâtre Se Busca.

# *Note d'intention des comédiens*

Nous avons le désir de partager notre amour de textes fabuleux de cet auteur à l'univers si particulier. Les dix ans de sa mort était une formidable occasion pour lui rendre hommage.

Certes, Raymond Devos est très connu pour ses jeux de mots mais nous avons envie de faire découvrir au public toutes les facettes de ce génie de la langue française. En effet, Raymond Devos est issu du monde du Music-Hall. Il nous paraissait évident de faire vivre ses textes à travers un monde magique, humoristique et débordant d'humanité.

Par ailleurs, la plupart des textes que nous avons choisis sont empreints d'une intemporalité surprenante. Non, les textes de Raymond Devos ne sont pas ringards et nous sommes bien décidés, à travers ce spectacle, à le prouver.

La mise en scène a été imaginée par Michel Delamarre de telle sorte que les textes passent « inaperçus » : ils sont des confidences, des anecdotes, des confessions racontées par ces deux personnages qui tentent de présenter des numéros.



# Les comédiens

- **Manon Lepomme**

Jeune comédienne liégeoise.

Depuis 2012, elle présente son seul en scène « Je vous fais un dessin ? » mis en scène par Ginette Matagne, dans toute la francophonie.

Elle remporte différents prix dans des festivals d'humour français.

Elle raconte que les premiers textes qu'elle a interprétés à l'académie étaient ceux d'un certain Raymond Devos.

Après plus de 150 représentations en Belgique, en France et en Suisse, Manon est perçue comme une étoile montante de l'humour belge. Elle se singularise par un jeu spontané, pétillant et précis.

- **Angel Ramos Sanchez**

Premier prix du conservatoire de Liège en déclamation en 1990.

Il est révélé au public en 1988 (année de naissance de Manon), au 8ème Festival International du Rire de Rochefort, où il remporte le 1er Prix du Jury et le Prix du Public.

Il joue son spectacle « En attendant Julio » plus de 2000 fois partout dans le monde. Il complète sa formation dans diverses techniques de théâtre : formation vocale, techniques corporelles, acrobatie, mime, improvisation, commedia dell'arte, masque, clown, magie. En 2005, il est nommé professeur d'interprétation à l'Ecole Supérieure du Cirque de Bruxelles.

Dorénavant, il partage son temps entre la scène et l'enseignement.

# *L'avis du public*

Tatiana : « C'était frais et drôle ! Un duo qui fonctionne ! Juste merci ! »

Juliette, 15 ans : « Je ne connaissais pas les textes de Devos, j'ai adoré ! C'était drôle et intéressant. »

Dominique : « Quel plaisir de redécouvrir les textes de Devos de cette façon. On en redemande ! »

Martine : « Super moment. Jeu épatant des comédiens. Réinterprétation des textes remarquable. Très belle surprise. »

André : « Bonne mise en scène, découpage des rôles et interprétations remarquables... »

Jean-Marie : « J'ai adoré mais je suis resté sur ma faim tant c'était super ! »



# *Distribution*

*Avec Manon Lepomme et Angel Ramos Sanchez*

*accompagné par Tomas Ramos Sanchez*

*Mise en scène de Michel Delamarre*

*Sur base de textes de Raymond Devos*

*Photo affiche : © droits réservés Roger Gachot*

*Graphisme affiche : Miguel Ramos*

*Photos spectacle : Henry Magerès*

*Photos dossier : Mehdi Abbadi*

*Production : Théâtre Se Busca ASBL*

*avec la collaboration du Centre Culturel de Seraing*

[www.angelramossanchez.com](http://www.angelramossanchez.com)

## *Contact & Production*

Théâtre Se Busca asbl

Tél. : +32 (0)4 365 63 85

info@angelramossanchez.com

PRODUCTION  
*se busca*  
théâtre asbl